

ANHANG 1 – DEFINITIONEN (alphabetisch geordnet)

AUFSCHLAGBOX	(siehe Box, Aufschlag-Box)
AUFSCHLAGWECHSEL	Ein Wechsel des Aufschlägers.
AUS	Ein Rückschlag, der die Wand an oder über der Aus-Linie trifft, oder einen Gegenstand an oder über der Aus-Linie trifft, oder den oberen Rand <i>irgendeiner</i> Wand des Courts trifft, oder über eine Wand aus dem Court geht, oder durch einen Gegenstand aus dem Court geht.
BALLWECHSEL	Ein guter Aufschlag ist gefolgt von einem oder mehreren alternativen Rückschlägen, bis es einem Spieler nicht mehr gelingt, einen gültigen Rückschlag zu machen.
BOX, AUFSCHLAG-BOX	Eine quadratische Fläche auf jeder Seite des Spielfeldes begrenzt durch die Kurz-Linie, einer Seitenwand und zwei weitere Linien, von denen der Aufschläger aufschlägt.
DREHEN	Die Aktion eines Spielers, der gradeschlägt, oder sich in Position befindet zu schlagen, sich mit dem Körper dreht oder den Ball hinter sich vorbei lässt, wobei der Spieler in beiden Fällen den Ball auf der rechten Seite des Körpers schlägt, nachdem er ihn auf der linken vorbeigelassen hat (oder umgekehrt), egal ob der Spieler sich physisch dreht oder nicht. Hinweis: Ein Wechsel der Schlagseite, ohne dass der Ball den Spieler passiert hat, ist keine Drehung.
EINSPRUCH	Als Einspruch bezeichnet man das Ersuchen eines Spielers an den Schiedsrichter wegen einem Ruf oder einem fehlenden Ruf des Punktrichters, oder wenn der Ball kaputt ist.
EMOTIONEN	Wenn während des Spiels die Spieler Reaktionen zeigen oder ihrer Begeisterung Ausdruck geben.
FALSCHER RICHTUNG	Wenn ein Spieler, der den Weg des Balls vorahnt, sich in eine Richtung bewegt, während der Schläger den Ball in die andere Richtung spielt.
FEHLER	Ein Aufschlag war nicht regelkonform.
FUSSFEHLER	- "Fehler" - Ergänzung: Beim Aufschlag wurde ein Fußfehler gemacht. Der Spieler hat nicht regelgerecht Aufgeschlagen, siehe Regel 5.7.2

FREIE SICHT	Genug Zeit, den Ball zu sehen, und den Schlag auf den Ball, wenn er zurück von der Frontwand kommt, vorzubereiten.
GEGNER	Derjenige, der dem Spieler den Schlag ermöglichen muss.
GEWINNBRINGENDER SCHLAG	Ein Rückschlag, der unerreichbar oder unspielbar für den Gegner ist.
GÜLTIGER RÜCKSCHLAG	Ein Rückschlag ist gültig, wenn der Ball die Frontwand erreicht, entweder direkt oder nach dem er andere Wände getroffen hat, ohne ins Aus zugehen, und die Frontwand über der Tin- Leiste und unter der Aus-Linie trifft.
LET	Das Ergebnis, eines Ballwechsels, welches kein Spieler gewinnt. Der Aufschläger schlägt von derselben Box erneut auf.
DOPPELT / NICHT GUT	Ein Rückschlag, den der Spieler nicht richtig schlägt, oder mehr als einmal am Boden aufspringt, bevor er geschlagen wird, oder einen der Spieler oder die Kleidung eines Spielers berührt.
OBERSCHIEDSRICHTER	Die Person, der die Gesamtverantwortung während des Turniers für alle Punkt-/Schiedsrichterangelegenheiten übertragen wurde, einschließlich Ernennung und Auswechslung der Punkt-/Schiedsrichter (genaue Beschreibung im Anhang 8 der DSQV Turnierordnung).
OFFIZIELLE	Punktrichter und Schiedsrichter.
RICHTIG, KORREKT	Wenn der Ball nur einmal Kontakt mit dem Schläger hat und auch nicht geschoben wird.
SATZ	Ein Teil eines Spieles. Ein Spieler muss 3 Sätze gewinnen, um ein 5-Satz Spiel zu gewinnen, und 2 Sätze, um ein 3-Satz Spiel zu gewinnen.
SPIEL	Der komplette Wettbewerb, inklusiv der Aufwärmphase.
SPIELER	Derjenige, der an der Reihe ist, den Ball zu schlagen, nachdem der Ball von der Frontwand zurückgesprungen ist, oder der gerade dabei ist, den Ball zu schlagen.
TIEF	Ein Rückschlag ins Brett geht, der die Tin-Leiste trifft, oder den Boden, bevor er die Frontwand trifft.
TIN-LEISTE / BRETT	Der Bereich der Frontwand, der sich über die ganze Court-Breite erstreckt und sich vom Boden bis hin und einschließlich der niedrigsten horizontalen Linie erstreckt.

VERSUCH

Jede Vorwärtsbewegung des Schlägers zum Ball. Ein angetäuschter Schwung ist auch ein Versuch, aber eine Schlagvorbereitung mit angemessen Rückschwung und keiner Vorwärtsbewegung in Richtung des Balles ist kein Versuch.

WEITEREVERSUCHE

Ein weiterer Versuch von dem Spieler den Ball aufzuschlagen oder den Ball zuschlagen der noch im Spiel ist, nachdem er schon einen oder mehr Versuche hatte.